

# \ Le Levier /

Vénérable Maître (Vénérable Maître d'Honneur) et vous tous mes Frères (et mes Sœurs) en vos grades et qualités.

Après réflexion sur les outils qui ont été mis à ma disposition au grade de Compagnon, que j'ai découvert au cours du rituel d'augmentation de salaire et durant les cinq voyages, il en est un, qui a particulièrement retenu mon attention et ma curiosité.

Il s'agit du Levier. Pourquoi ? Je ne serai l'expliquer, mais lorsque j'ai commencé à appréhender cet outil, ce symbole, quelque chose a fait que j'ai voulu approfondir mes recherches sur celui-ci.

J'entend déjà certains esprits malicieux penser " avec cette forme phallique, il doit faire le lien avec un outil qu'il a sous son niveau...heu sa ceinture je veux dire !" et bien il n'en est rien ! Quoi que...

J'ai fait le choix volontaire de me consacrer uniquement au le Levier, en laissant de côté la Règle qui est pourtant indissociable de celui-ci comme le sont le Maillet et le Ciseau, mais j'ai trouvé cet outil symbolique tellement riche que j'ai voulu lui consacrer entièrement cette planche.

## **-Qu'est ce qu'un levier ?**

La définition du levier est la suivante :

-Barre de fer longue et rigide (la barre bien sur), qui était autre fois un morceau de bois ou une branche, qui permet l'aide d'un point fixe, appelé "point d'appui" ou hypomoclion qui nous vient du Grec et qui signifie "sous le levier" que l'on vient placer bien évidemment dessous la barre et qui la sépare en deux parties non égales et ainsi de démultiplier une force appliquer à une résistance. La partie la plus longue, le bras de force sur laquelle se fait l'action de l'homme est appelé la Puissance, la plus courte, le bras de levier qui agit sur la charge, est appelé la résistance. L'action du levier sert à contrer les lois de la gravité et de ce fait de soulever ou déplacer des objets, des charges, que l'homme ne pourrait réussir à mouvoir à la seule force de ses bras.

Le point d'appui permet aussi au levier de pivoter sur lui même et de ce fait de déplacer aussi des charges latéralement. Si l'on entend le levier comme mécanisme, il est très certainement le premier utilisé par l'homme et cela bien avant l'invention de la roue.

Il était l'outil indispensable aux Francs Maçons opératifs, les bâtisseurs de cathédrale, aux tailleurs de pierres, au carriers et j'en passe. Il servait aux premiers à élever les pierres une fois taillées et a les placer à leur juste position afin d'ériger l'édifice, aux seconds à déplacer les énormes pierres brutes afin de

les tailler et aux troisièmes à extraire ces mêmes pierres des carrières afin d'alimenter les deux précédents.

Rien n'aurait pu être bâti sans lui, mais il devait être utilisé avec réflexion afin de trouver l'endroit exact pour placer le point d'appui, car sans ça le risque était de détruire les pierres au lieu de les assembler.

Il est de nos jours toujours autant utilisé dans nombreux corps de métiers, dans des systèmes mécaniques et diverses technologies.

C'est Archimède qui découvrit la loi d'application du levier grâce au point d'appui, d'ailleurs c'est à lui que nous devons ce célèbre adage :

“Donnez-moi un point d'appui et un levier, alors je soulèverai le Monde” qui tant au sens physique que philosophique nous ouvre de nombreuses perspectives et possibilités.

### **-Le Levier en Franc Maçonnerie.**

Le Levier est un outil symbolique passif par excellence tout comme l'est le Ciseau, en effet ils sont tous deux inertes d'eux-mêmes, sans aucune action ou interaction, ils restent simplement là où ils sont...ce n'est qu'à partir du moment où nous, F.°M.°, y appliquons une puissance ou une action réelle ou sensible qu'ils deviennent actifs.

Si au niveau opératif son pouvoir, son application et son utilité ne sont plus à démontrer, quand est-il du domaine du sensible, du spéculatif et du symbolisme ?

En premier lieu, le levier est un symbole ternaire, bien plus qu'un outil passif ou actif. En effet il repose sur trois points :

-Le point de charge qui agit sur la Pierre à élever ou à déplacer.

-Le point d'appui qui lui se trouve entre la barre et le sol sans quoi rien n'est possible.

-Le point de pression qu'effectue l'homme sur la partie opposée de la barre et qui est l'action qui donne vie au levier.

Si ces trois points ne sont pas réunis, le Levier n'est alors qu'une simple barre de fer inerte et sans utilité.

Au premier abord, il symbolise la Force, qui est un des trois piliers de la Franc Maçonnerie que l'on retrouve au centre de notre Temple lors de nos tenues.

Mais pour moi il symbolise bien d'autres choses, d'autres valeurs.

C'est la représentation de la puissance de l'idée, qui pour nous tous, réunis ici ce soir, est la concorde universelle, il symbolise la conviction de notre croyance, l'humain, la cité, l'homme, il symbolise aussi notre engagement qui ne doit pas faillir, à aucun moment.

Car n'est-ce pas avec ces principes et ces sentiments là que nous arriverons à faire changer les choses et le monde, à élever les hommes et la cité, à faire évoluer les mentalités ?

Le Levier nous permet de prendre conscience que même seul, par choix ou par obligation, rien n'est impossible ! Etant donné qu'il permet à l'ouvrier de travailler sans aide directe de qui qu'onques, il lui offre le pouvoir de mouvoir

n'importe quelle charge. Mais pour cela il lui faut un point d'appui solide qui lui permettra de décupler ses forces à l'aide du levier.

Cela nous amène à comprendre qu'avec de la volonté, de la réflexion et surtout de la sagesse tout est réalisable.

Pour nous F.°.M.°, le point d'appui doit être solide et saint, une cause juste, sincère, vraie. Un engagement du cœur, pur, inébranlable, dénué de tout intérêt mais pas aveugle pour autant. Ce n'est qu'à ces conditions que nous utiliserons le Levier à bon escient, avec la force juste, pure, et là nous pourrions construire et bâtir un lendemain meilleur pour tout un chacun.

Dans ce cas là, le Levier symbolise la force féconde et créatrice dont à besoin toute entreprise qu'elle soit spirituelle, philosophique, symbolique et même matérielle.

Mais dans le cas contraire le Levier peut devenir un outil de destruction, d'anéantissement et de chaos, cela est à coup sûr la conséquence négative si le Levier est mal utilisé ou mal interprété. N'oublions pas que rien ne peut arrêter ou s'opposer à la Force, à la puissance qu'il en résulte, telle un fleuve en furie ou un feu dévastateur.

C'est pour cela qu'il doit toujours être utilisé, accompagné de la Règle comme guide, comme mesure, car seule la Règle nous permet de mesurer l'effort que nous avons à faire afin d'élever les Pierres de notre Temple, elle seule est la garante de la loi, le symbole de la rectitude et de la mesure.

Mais je rajouterai que la Règle, seule, n'est sûrement pas suffisante pour contrôler et guider une telle puissance, il faut lui adjoindre les pouvoirs et les effets du Fil à Plomb et du Niveau.

Si la Règle nous donne la mesure et la direction, seul le Fil à Plomb peut nous indiquer la verticalité, car lorsque nous élevons une pierre nous travaillons sur un plan vertical, sur l'élévation. Il en est de même avec le niveau, car avant de vouloir hisser cette pierre à son emplacement, il faut la positionner correctement, juste en dessous de son logement et là, le déplacement se fait sur le plan de l'horizontalité, donc sans l'aide du niveau il nous serait impossible d'amener cette pierre sur un plan d'abscisse au bon endroit.

C'est pourquoi je crois que l'on peut en plus de la Règle rajouter les deux bijoux de nos Surveillants pour le bon contrôle du Levier.

Le Levier nous sert, à nous Franc Maçon, à élever les Pierres dans le temple afin de continuer l'érection de celui-ci, ces Pierres taillées à qui il ne manque qu'une seule chose et si ce n'est la chose essentielle, trouver leurs places, leurs positions, pour les porter au bon endroit et ces Pierres là sont nos Frères. Le Levier ne sert pas à nous élever nous-même, d'ailleurs comment le pourrions nous ?

Ne serait-ce pas là de l'orgueil et de l'égo mal placé que de croire que nous pouvons nous élever nous-même, choisir notre emplacement comme bon nous semble...c'est aussi un des dangers de la puissance de cette outil symbolique, s'il est mal appréhendé, mal maîtrisé, que de croire que nous sommes assez fort pour faire ce que nous voulons, tout ceci au détriment d'autrui.

Car c'est bien en accompagnant, en élevant les autres que nous faisons le travail nécessaire sur nous-même et sans forcément nous en rendre compte qui nous aidera à nous élever.

Ne dit-on pas que c'est en aidant son prochain que l'on s'aide soi-même, c'est en sauvant celui qui est en péril ou en difficulté que l'on se sauve aussi. L'abnégation et l'humilité sont pour moi, des valeurs primordiales qui font partie de notre ordre et qui sont nécessaire à la compréhension et à l'utilisation du Levier.

Si l'on ôte cet outil au Compagnon, il ne pourra plus avancer, et de ce fait le temple ne pourra plus se bâtir, car pour moi le Levier est l'outil qui permet au Compagnon d'élever les Maîtres.

Hors, en fonction des rites on se rend compte que le Levier et la Règle n'ont pas la même importance au vu de leur utilisation au cours des rituels. Ne serait ce que pendant les cinq voyages qu'effectue l'Apprenti lors de sa cérémonie d'augmentations, j'ai pris comme exemple le REAA, le Droit Humain et notre Rite Français :

-Au REAA, le Levier est présent au cours du troisième voyage, a contrario la Règle, elle est présente au deuxième, troisième et quatrième voyage.

-Chez nous au Rite Français, il en est de même c'est au troisième voyage tout comme la règle.

-Au Droit Humain, il n'en est rien, aucun signe du Levier dans aucun de cinq voyage mais on trouve quand même la Règle au troisième.

Cela signifie t'il qu'en fonction des rites et des Obédiences certains symboles ont plus ou moins d'importance ?

Comment bâtir son temple et Le Temple sans l'outil symbolique qui permet d'élever et d'assembler les pierres une à une ?

Peut-être que certains Frères.°. présents ce soir, du moins je l'espère auront une réponse à m'apporter car je n'ai pas voulu tirer de conclusion hâtive sur ce sujet au combien important.

Personnellement, j'ai cru pendant bien longtemps, bien des années que pour pouvoir faire passer ses idées, ses réflexions, pour s'imposer dans la société ou professionnellement la voie la plus efficace, la plus rapide était la force...coûte que coûte, je voulais dire, faire et montrer ce que je trouvais juste et censé !!

Déjà, être persuader d'avoir toujours raison est une hérésie...qui peut prétendre avoir la connaissance absolue à part notre cher Google, et encore il lui arrive aussi de se tromper.

Je tenais tête à n'importe qui tant que la personne en face de moi n'abdiquait pas en me disant, " c'est bon, tu as raison", toutes les façons et techniques étaient les bonnes et ceux jusqu'à l'épuisement, ou de mon interlocuteur ou de moi-même.

Je pense que la fougue de la jeunesse alliée à l'éducation paternelle que j'ai reçu ainsi que mon caractère bien trempé et sanguin comme toute personne du Sud de la France ont donné un cocktail détonnant.

Pour l'éducation paternelle, l'adage préféré de mon père était et est toujours "en cas de problème avec quelqu'un, tape en premier et discute après, tu verras ça fait moins mal" chose qui au sens littéral du terme n'est pas faux mais qui n'a rien de constructif...certains pourront aussi dire "dans ce cas là, une barre de fer

peut être fort utile” oui sûrement mais ça serait une utilisation du Levier destructrice et non constructive.

Même si cet enseignement de mon Père m’a suivi pendant fort longtemps et qu’il m’est arrivé de l’appliquer de temps à autre, il est arrivé un moment où j’ai commencé à voir les choses d’une autre façon, avec une autre approche.

Mais pourquoi ? À l’époque je ne l’ai pas compris de suite, il m’a fallu des années pour m’en rendre compte, mais le premier déclic qui m’a fait prendre conscience que l’on pouvait aborder les choses différemment, que ce soit ses idées, ses convictions ou ses envies, ce déclencheur a été l’arrivée de ma fille, qui m’a fait me dire “arrête de t’épuiser bêtement garde ton énergie pour cette petite chose fragile qui aura besoin de tes forces...”

Les années ont passées et j’ai eu un deuxième déclic, cette deuxième chose qui m’a fait voir la vie avec une approche totalement différente, révolutionnaire pour moi avec le recul, c’est mon initiation, c’est voir la Lumière et intégrer nos colonnes.

Là, j’ai compris que pour avancer, faire évoluer les choses, faire entendre ses idées et convictions, la force seule, brute, ne sert à rien, je me suis épuisé bien des fois à combattre tel Don Quichotte des moulins à vents, dont l’issue de la bataille était à coup sur l’échec.

Vous m’avez donné accès à tous ces outils, leurs études et approfondissement m’ont appris, m’apprennent et m’apprendront encore une pléiade de choses.

Avec le Levier j’ai compris qu’il suffisait de trois choses pour pouvoir dépasser les limites que l’ont s’impose ou que l’on nous impose :

-Il faut une barre de fer longue et rigide qui symbolise la volonté, l’envie, la détermination.

-Il faut une charge, qui symbolise ce que l’on veut faire, l’action, le but que l’on veut atteindre, l’engagement sain et louable.

-Et le plus important, le point d’appui, ce point d’appui qui sans rien ne se fera, sans qui nous n’arriverons pas à passer au-delà des épreuves, des difficultés ou des oppositions auxquelles nous feront face, ce point d’appui qui doit être pur et inébranlable est à mes yeux l’amour !

Les miens sont, l’amour de ma femme et de ma fille, ce sont les deux premiers que j’ai compris quand j’ai eu le premier déclic, puis l’amour fraternel que j’ai découvert ici, au près de vous, l’amour que je porte à tous mes Frères, à toutes mes Sœurs et que je ressens en retour, l’amour de la vie et de l’humanité.

Avec ce point d’appui là, rien, oui je dis rien, ne peut empêcher que nous nous élevions tous, initiés ou profanes grâce à l’action du Levier.

Je terminerai, en vous disant, que tous ensemble nous sommes le Levier qui permettra je l’espère et je le crois, à élever le monde et l’humanité au-dessus de toutes ses difficultés.

J’ai dit Vénérable Maître.°.